

«THE PARIS REVIEW»

ENTREVISTAS

VOL. I (1953-1983)

TRADUCCIÓN DEL INGLÉS
DE MARÍA BELMONTE, JAVIER CALVO,
GONZALO FERNÁNDEZ GÓMEZ
Y FRANCISCO LÓPEZ MARTÍN

BARCELONA 2020



A C A N T I L A D O

CONTENIDO

E. M. Forster (1953)	7
Graham Greene (1953)	19
Ralph Ellison (1955)	34
Georges Simenon (1955)	53
James Thurber (1955)	71
William Faulkner (1956)	87
Dorothy Parker (1956)	111
Isak Dinesen (1956)	126
Truman Capote (1957)	143
Ernest Hemingway (1958)	159
T. S. Eliot (1959)	187
Lawrence Durrell (1959)	209
Aldous Huxley (1960)	236
Borís Pasternak (1960)	259
Robert Frost (1960)	287
Iliá Ehrenburg (1961)	317
Robert Lowell (1961)	337
Ezra Pound (1962)	375
Evelyn Waugh (1963)	402
Louis-Ferdinand Céline (1964)	414
Jean Cocteau (1964)	435
William S. Burroughs (1965)	463
Saul Bellow (1966)	500
Jorge Luis Borges (1967)	524
Vladímir Nabokov (1967)	568

Jack Kerouac (1968)	5 86
Isaac Bashevis Singer (1968)	6 23
John Updike (1968)	6 44
John Dos Passos (1969)	6 79
Robert Graves (1969)	7 03
John Steinbeck (1969-1975)	7 27
Yorgos Seferis (1970)	7 72
Eudora Welty (1972)	8 06
Anthony Burgess (1973)	8 30
W. H. Auden (1974)	8 72
Christopher Isherwood (1974)	9 02
Gore Vidal (1974)	9 40
Bernard Malamud (1975)	9 73
P. G. Wodehouse (1975)	9 95
Kurt Vonnegut (1977)	10 14
Joyce Carol Oates (1978)	10 52
Joan Didion (1978)	10 78
Stephen Spender (1980)	10 97
Elizabeth Bishop (1981)	11 33
Gabriel García Márquez (1981)	11 59
Joseph Brodsky (1982)	11 86
Heinrich Böll (1983)	12 29
Guillermo Cabrera Infante (1983)	12 49
Nadine Gordimer (1983)	12 93
Raymond Carver (1983)	13 36
John Ashbery (1983)	13 65

[Se indican con asterisco las notas de *The Paris Review*, y con número las notas de los traductores. Sólo se dan en español los títulos de obras de las que existe traducción en nuestra lengua].

«THE PARIS REVIEW»

ENTREVISTAS

VOL. II (1984-2012)

TRADUCCIÓN DEL INGLÉS
DE MARÍA BELMONTE, JAVIER CALVO,
GONZALO FERNÁNDEZ GÓMEZ
Y FRANCISCO LÓPEZ MARTÍN

BARCELONA 2020



A C A N T I L A D O

CONTENIDO

Milan Kundera (1984)	1415
Arthur Koestler (1984)	1431
Philip Roth (1984)	1445
Eugène Ionesco (1984)	1481
Julio Cortázar (1984)	1505
Derek Walcott (1986)	1523
John Irving (1986)	1557
Marguerite Yourcenar (1988)	1587
Doris Lessing (1988)	1608
Max Frisch (1989)	1631
Iris Murdoch (1990)	1655
Mario Vargas Llosa (1990)	1673
Margaret Atwood (1990)	1700
Tom Wolfe (1991)	1719
Octavio Paz (1991)	1745
Claude Simon (1992)	1782
Don DeLillo (1993)	1799
Toni Morrison (1993)	1833
Yves Bonnefoy (1994)	1871
Czesław Miłosz (1994)	1895
Primo Levi (1995)	1924
Ted Hughes (1995)	1943
Patrick O'Brian (1995)	1985
P. D. James (1995)	2008
George Steiner (1995)	2030

Susan Sontag (1995)	2 0 9 7
Billy Wilder (1996)	2 1 2 8
Camilo José Cela (1996)	2 1 5 4
Seamus Heaney (1997)	2 1 8 7
Martin Amis (1998)	2 2 3 7
V. S. Naipaul (1998)	2 2 6 2
Mavis Gallant (1999)	2 2 8 7
Julian Barnes (2000)	2 3 0 4
A. S. Byatt (2001)	2 3 3 3
Budd Schulberg (2001)	2 3 7 2
Ian McEwan (2002)	2 3 9 2
Paul Auster (2003)	2 4 2 1
Haruki Murakami (2004)	2 4 5 0
Salman Rushdie (2005)	2 4 7 9
Orhan Pamuk (2005)	2 5 2 0
Javier Marías (2006)	2 5 4 8
Jorge Semprún (2007)	2 5 8 3
Kenzaburo Oé (2007)	2 6 1 0
Kazuo Ishiguro (2008)	2 6 4 1
Umberto Eco (2008)	2 6 7 3
John Banville (2009)	2 7 0 7
Ray Bradbury (2010)	2 7 2 8
Michel Houellebecq (2010)	2 7 5 9
Roberto Calasso (2012)	2 7 8 9
<i>Lista de traducciones</i>	2 8 2 1

[Se indican con asterisco las notas de *The Paris Review*, y con número las notas de los traductores. Sólo se dan en español los títulos de obras de las que existe traducción en nuestra lengua].