



ENTREVISTA: **ROBIN LANE FOX**

## “Alejandro no era un visionario. Quería conquistar el mundo”

**E**s, probablemente, el mayor especialista en la figura de Alejandro Magno. Su libro *Alejandro Magno. Conquistador del mundo*, publicado por primera vez en 1973, es hoy una obra de referencia para aquellos que quieren huir de la leyenda y palpar el lado humano del mito. Viene a España a hablar sobre la visión que se tenía de los volcanes en la Antigüedad clásica, pero no duda en dedicar unos minutos a GEO para conversar sobre el macedonio. Afable, muy cercano y con un gran sentido del humor, confiesa sin pudor que Alejandro es su vida.

**GEO** Veinticinco siglos después de su muerte, Alejandro Magno sigue dando que hablar. ¿Cómo se puede explicar esto?

—Alejandro fue el mayor conquistador de la historia del mundo y tenía el encanto de la juventud. Si unimos ambas cosas, uno no puede más que asombrarse ante su ambición, su grandeza. Nada fue normal en su vida. Todo fueron grandes éxitos. La gente adora esto. Es maravilloso.

**GEO** En los últimos 150 años se han escrito cerca de 1.500 libros sobre su figura. ¿Queda algo que contar?

—La mayoría de estos libros versan sobre cuestiones técnicas. Es cierto que algunos son populares, pero en general suelen ser para especialistas. Con Alejandro tenemos el mismo problema que cuando leemos los Evangelios. Tenemos unas lecturas básicas que a menudo no concuerdan. Y hay que tener una idea muy clara de por qué decidimos recurrir a una fuente y no a otra. En el caso de Alejandro esto hace que el balance general sea muy complejo.

**GEO** Usted habla de Alejandro

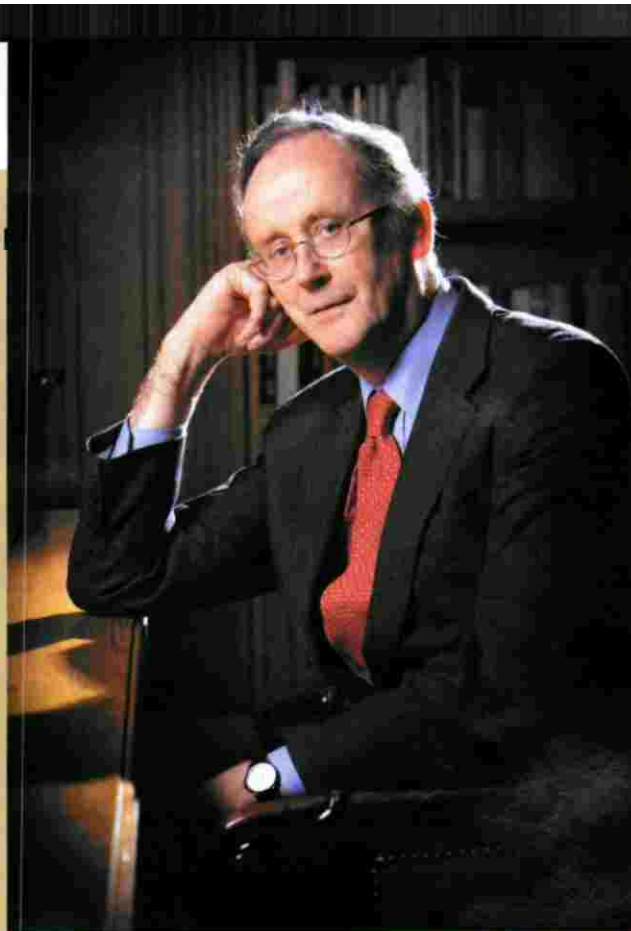
como un personaje romántico. Así es. Cuando digo romántico la gente dice que era un asesino, que mató a muchísima gente, que asesinó a sus amigos. Pero no entienden lo que es ser romántico. No me refiero a algo bello, un individuo al estilo de Brad Pitt o similar, del que enamorarse, sino alguien conscientemente preocupado de su trascendencia y del paso de la vida después de él.

**GEO** También lo ha definido como un imperialista cultural.

—Mucha gente tampoco cree esto. Lo que yo digo es que Alejandro sintió que las tierras que conquistaba, no todas, pero sí gran parte, eran bárbaras. La gente piensa que esta visión nace con el punto de vista del postcolonialismo imperial británico. Era la visión de Alejandro. Los gobernantes de Persia en aquel tiempo no fundaron ciudades, mientras Alejandro levantó al menos 16. Todas debían ser magníficas. Y en ellas la gente, por razones prácticas, tenía que aprender griego. Entraban en un mundo diferente. Fue un momento de transformación. Algunos quieren ver a Alejandro como el último de los reyes persas, o como demasiado joven, o convertirlo en un *hooligan* inglés que bebía demasiado. Son formas de verlo. Lo que puedo decir es que son erróneas.

**GEO** Algunos estudiosos, como Brian Bosworth, lo definen como un auténtico genocida...

—Conozco a Bosworth desde hace años. Es un gran investigador y le respeto. Pero su visión de Alejandro es sesgada. En este caso hay que mirar en dos direcciones: por un lado, a los valores de la gente de aquella época; y por otro, a tu propia escala de valores. En el caso de Brian, algunas veces, se deja influir por su



**ROBIN LANE FOX** (Eton, 1946) es doctor en Historia Antigua y miembro del New College de Oxford. Durante más de treinta años fue corresponsal del *Financial Times*.

propia escala de valores.

**GEO** ¿Dónde residía su poder?

—En su gran liderazgo. Nunca pedía a otros afrontar peligros que él mismo no acometiera. También en su asombrosa valentía, en su ambición y en su éxito. Hablaba bien, y era muy rápido en la batalla, gracias en gran parte al maravilloso ejército legado por su padre.

**GEO** ¿Podemos ver en Alejandro un soñador o un líder con visión de futuro?

—Su objetivo tenía poco de sueño o de visión, era específico: llegar a los confines del mundo. Conquistarlo.

**GEO** ¿Qué tenía Alejandro que lo hacía único?

—Era joven, extremadamente inteligente, un comandante brillante, y con una total carencia de miedo en la batalla. Se creía guiado por los dioses, y sus hombres también llegaron a creerlo.

**GEO** ¿Por qué luchaba?

—Por ambición, por gloria y por el botín. Se llevaba lo que encontraba. Quería gobernar el mundo. Pero el objetivo era complicado porque no tenía ni idea de su extensión. Y eso no deja de tener gracia.

Julían Dueñas

### GEO info

Para leer...

● **Alejandro Magno. Conquistador del mundo.** Robin Lane Fox. Una biografía que no busca ofrecer una mirada romántica de la vida de Alejandro, sino acercarnos a la dimensión humana del conquistador. Editorial: Acantilado 2007. Precio: 29 €

