

## El gran intrigante

¿Aventuras y humor en la Unión Soviética postrevolucionaria? ¿Woodehouse de viaje entre Odessa y la estepa? Pues sí, y en literatura de alta categoría. Ilf&Petrov, dos jóvenes escritores y periodistas rusos son los creadores de 'el gran intrigante', un tipo singular que afirma conocer 400 formas de obtener dinero ajeno sin recurrir a la violencia. 'El becerro de oro' -título significativo a más poder- relata las peripecias de Ostap Bender, descendiente de turcos que ya dio pistas de su mordacidad en 'Las doce sillas', y cuya única aspiración es conseguir mucho dinero para trasladarse a Río de Janeiro. Para ello forma un equipo delirante, tipos de dudosa moral elegidos de entre la

pléyade de 'hijos del teniente Smith', -un héroe de la Revolución- que pulula por la URSS de los años 20 y recurre al fraude para saquear las instituciones y el partido. La novela sería hoy una singular 'road movie', pues los protagonistas recorren Rusia hasta llegar a la ciudad donde reside el último millonario soviético, un miserable enriquecido en la etapa zarista que no puede hacer ostentación de su dinero. Ilf&Petrov despellejan con acidez y humor la pesada burocracia soviética, pero satirizan también las miserias del individualismo y la herencia de la Rusia imperial. Y todo, ello, escrito en los primeros años de la Revolución, como testigos directos de unos episodios que mueven a la sonrisa y la ternura. El perverso Bender se eleva sobre todos los personajes y, tío a tío, fotografía una sociedad en la que el grito de guerra, como en las novelas de Woodehouse, es 'Sálvese quien pueda'.



NOVELA

**ILF&PETROV****El becerro de oro**
 TRAD. H.-D. MORADELL  
 NARRATIVA DEL ACANTILADO  
 480 PÁGS. 22 EUROS

GAIZKA OLEA